

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CATIA ANNA RITA COTTONE**
Indirizzo
Telefono
E-mail
Nazionalità Italiana
Data di nascita /1973

PATENTE B, automunita.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **4/09/2017 – IN CORSO**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Fondazione Polo del '900, via del Carmine 13, 10122 Torino**
- Tipo di azienda o settore **Biblioteca e archivio-storico sindacale**
- Tipo di impiego **Contratto a tempo indeterminato 1° livello commercio, a partire dal 1° giugno 2007. (27 ore settimanali). Precedentemente, per il periodo 1998-2007 contratti a progetto triennali.**

Distacco a 20 ore settimanali, 22 da settembre 2018 per Segreteria di direzione e 6 ore in front office presso la Sala lettura del Polo del '900

Segreteria di direzione, attività di gestione della Segreteria di Direzione della Fondazione Polo del '900.
Assistere la Direzione, gli Organi statutari e gli Uffici della Fondazione nello svolgimento dei rispettivi compiti di carattere istituzionale e rappresentativo e assicurare, attraverso compiti di carattere sia operativo, sia organizzativo, la più efficace ed efficiente gestione delle attività ordinarie a supporto della Direzione.
 - Gestione delle attività di segreteria e dell'agenda e riunioni della Direzione;
 - Gestione e supporto alle attività istituzionali della Fondazione con riferimento alla Direzione e agli Organi statutari della Fondazione;
 - Gestione delle attività di cerimoniale e coordinamento delle attività di partecipazione e di rappresentanza della Direzione e dei membri degli Organi statutari;
 - Gestione dell'attività di elaborazione e di archiviazione documenti della Direzione e degli Organi statutari;
 - Gestione del protocollo e pec;
 - Supporto alla Direzione nei rapporti con gli Uffici interni e con gli Istituti Partecipanti della Fondazione
- Principali mansioni e responsabilità

Progetti di lavoro

(seguiti nelle fasi di progettazione, di realizzazione e rendicontazione finale)

- Date (da – a) **1/02/1998 – IN CORSO**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Fondazione Vera Nocentini, biblioteca e archivio-storico sindacale, via Madama Cristina 50 – 10125 Torino**
- Tipo di azienda o settore **Biblioteca e archivio-storico sindacale**

- Tipo di impiego Contratto a tempo indeterminato 1° livello commercio , a partire dal 1° giugno 2007. (27 ore settimanali). Precedentemente, per il periodo 1998-2007 contratti a progetto triennali.

Archivista e bibliotecaria, responsabile della Biblioteca della Fondazione Vera Nocentini – Polo del '900. Organizzazione dei servizi e della catalogazione dal momento della sua apertura (2000).

Responsabile della gestione del patrimonio fotografico, iconografico e audiovisivo sin dall'origine dell'organizzazione delle raccolte.

Segreteria, ruolo amministrativo generale all'interno del proprio Istituto culturale sin dal 1998; attività di gestione segreteria ordinaria della Fondazione Vera Nocentini, tesura e tutor di progetti culturali, di controllo e rendicontazione conclusiva sia in forma cartacea sia su ROL. Gestione della corrispondenza e delle relazioni di tipo tecnico (archivistico e bibliotecario con le istituzioni di riferimento).

Gestione completa della fase di transizione e trasloco di materiale ed uffici sia nel 2009, sia nel 2016.

Ruolo di rappresentanza nel percorso di costruzione del progetto Ismel, e poi del Polo del '900, avendone seguito la fase di visita e selezione del luogo e l'iter amministrativo (a partire dal 1998).

- Principali mansioni e responsabilità

Ruolo amministrativo generale; elaborazione, gestione e rendicontazione di pratiche amministrative, progetti di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale avviati con differenti delle amministrazioni pubbliche (Comune di Torino, Regione Piemonte, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo) e di Fondazioni bancarie (Fondazione CRT di Torino, Compagnia di San Paolo, Fondazione CRC di Cuneo).

Stesura, gestione e referente di progetti culturali:

- Stesura e gestione di progetti di riordino archivistico e catalogazione bibliografica e documentale (manifesti, foto)

Ruolo rappresentativo per il mio ente nell'ambito del Gruppo archivisti e bibliotecari del Polo del '900 con funzione di progettazione e della sala di studio, della organizzazione del materiale nei depositi, gestione dei servizi al pubblico (organizzazione orari di apertura, dei turni, e del reference bibliografico e archivistico).

Attività con il tavolo di lavoro sul fundraising, lavoro approfondito sul tema della membership diffusa.

Attività di catalogazione e ordinamento e inventariazione delle risorse bibliografiche (monografie, periodici) e archivistiche (fondi documentali), anche speciali (fototipi, manifesti)

- raccolta, selezione, catalogazione e inventariazione del materiale documentario;
- lavoro di catalogazione di monografie e periodici in ambiente SBN (la rete del Servizio bibliotecario nazionale) mediante differenti applicativi: Sbn-Adabas, Erasmo, Sbnweb, Sebina OpenLibrary;;
- catalogazione dell'emeroteca storica e gestione dei periodici correnti (acquisti e abbonamenti);
- acquisizione e riordino di archivi storici;
- catalogazione dei manifesti;
- riproduzione fotografica dei manifesti tramite attrezzatura digitale;
- digitalizzazione materiale fotografico;
- digitalizzazione materiale audiovisivo;
- presentazione di libri e organizzazione di convegni e seminari di studio;
- realizzazione del materiale informativo (guide, cataloghi, repertori, ecc.);

Progetti di lavoro

(seguiti nelle fasi di progettazione, di realizzazione e rendicontazione finale)

Lavori di ordinamento archivistico:

1999, Ordinamento fondo Unione Cisl di Torino
Estremi cronologici: 1947-1998, 87,3 ml

1999, Ordinamento fondo personale Carlo Marletti
Estremi cronologici: 1960-1983, 1,26 ml
1999, Ordinamento fondo personale Sabrina Galetto
Estremi cronologici: 0,35 ml
2001, Ordinamento fondo personale Mario Gheddo
Estremi cronologici: 0,6 ml
2001, Ordinamento fondo personale Luisa Passerini
Estremi cronologici: 1964-1987, 3,23 ml
2002, Ordinamento fondo Alimentaristi Fulpia-Fat Cisl di Torino
Estremi cronologici: 1981-1997, 9 ml
2003, Ordinamento fondo personale Carlo Borra
Estremi cronologici: 1943-1998, 2,31 ml

Lavoro su materiali speciali:

2009-2010, catalogazione e digitalizzazione raccolta di 800 Manifesti politico-sindacali
2012-2013, digitalizzazione 3000 fototipi del fondo fotografico della Fondazione Vera Nocentini
2015-2016, digitalizzazione materiale audiovisivo (MC, Vhs), nell'ambito di un progetto dell'Archivio Nazionale della Resistenza di Torino
2016-2017, digitalizzazione materiale video (Vhs), nell'ambito di un progetto promosso dalla Fnp-Cisl Piemonte

Lavori di catalogazione libraria:

2000- catalogazione di oltre 17.000 volumi monografici, riviste, opuscoli, materiali sonori e video su applicativi SBN Adabas, SBNweb Sebina

Ulteriori attività in gruppi di lavoro:

La Biblioteca nel Salone. Realizzazione di mappe e percorsi bibliografici con l'applicativo Aureo nell'ambito del Salone del libro 2017.

Cobis, Coordinamento delle Biblioteche Speciali e Specialistiche di Torino, in qualità di fondatore. Nell'ambito del Cobis: Gruppo di Lavoro sul nuovo soggetto per l'individuazione dei nuovi termini del thesaurus in collaborazione con la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.

ATTESTAZIONI

Corso per addetto Emergenza Antincendio, rischio medio, 8 ore, art. 47-50 del D.Lgs 81/08 - **21.03.2018** (ente formatore Innovazione Apprendimento Lavoro Piemonte s.r.l.)

Corso di frequenza e profitto per RLS, art. 37 del D.Lgs 81/08 - **12.01.2011-9.02.2011** (ente formatore Ust-Cisl Torino)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

BUONA
BUONA
BASE

CAPACITÀ E COMPETENZE

Ottima esperienza nell'elaborazione, gestione e rendicontazione di progetti di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale nei confronti delle amministrazioni pubbliche (Comune di

ORGANIZZATIVE	Torino, Regione Piemonte, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo) e di Fondazioni bancarie (Fondazione CRT di Torino, Compagnia di San Paolo, Fondazione CRC di Cuneo).
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Ottimo utilizzo del PC e di applicativi generali per catalogazione e inventariazione del materiale documentario (Sbn-web, Guarini Archivi, Guarini Patrimonio Culturale, Sebina e Collective Access). Conoscenza approfondita pacchetto Openoffice e Office, buon utilizzo di programmi per la fotocomposizione (Adobe Photoshop) e per la digitalizzazione audiovisiva (Adobe Audition, Adobe Premiere Pro, Audacity). Profonda esperienza nell'utilizzo di macchine per la digitalizzazione, scanner professionali, stativi di riproduzione fotografica tramite programmi a comando remoto (Camera Control pro)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	2015
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Diploma della Scuola di Archivistica, Diplomatica e Paleografia presso l'Archivio di Stato di Torino (2015)
	2014-2015
	Scuola di fundraising di Roma, formazione ed esperienza operativa nell'ambito del Progetto del Polo del '900
	2014
	Bibliotecaria. Iscrizione all'Elenco degli Associati AIB, delibera n. E/2014/1917 Professione disciplinata dalla Legge n. 4/2013;
	2009
	Manager della Biblioteca digitale italiana, Progetto Centri E-Learning 2, realizzazione del progetto formativo di accompagnamento allo sviluppo della Biblioteca Digitale e del Network Turistico Culturale
	1999-2000
	Corso di formazione per la qualifica di aiuto bibliotecario presso Csea di Torino
	1992-1998
	Scienze politiche, indirizzo storico, Università degli studi di Torino. Percorso di studi in fase di ripresa
	1992
	Diploma di maturità classica presso il Liceo Ginnasio "G. F. Porporato" di Pinerolo (TO)

Corsi di Formazione professionale

PROFILO BIBLIOTECARIO

Corso Sebina OpenLibrary - Back Office e Configurazioni di base per i gestori di Biblioteca - Gestione catalogo SBN Libro Moderno e Antico - Gestione di acquisizioni di monografie e periodici - Anagrafe utenti e gestione prestiti - Prestito interbibliotecario e Document Delivery	Data management	Torino, Campus Einaudi	2017	42h
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	---------------------------	------	-----

Europrogettazione per le biblioteche	AIB Piemonte	Trino, Campus Einaudi	2017	7h
RDA (Resource Description and Access)	AIB Piemonte	Polo del '900	2017	8h
Formazione 2.0 e profili professionali, problematiche attuali e prospettive future	AIB Piemonte	Polo del '900	2016	8h
Giacimenti audiovisivi del Polo del '900 (partecipazione come relatore)	Ancr	Polo del '900	2016	8h
Corso multidisciplinare per operatori Nati per Leggere 2015	AIB Piemonte	Torino, Biblioteca Villa Amoretti	2015	16h
Progettare e realizzare attività culturali in biblioteca	AIB Piemonte, Cecilia Cognigni	Torino	2015	14h
Per uno scaffale aperto di qualità	AIB Piemonte, Lucilla Conigliello	Torino	2015	7h
CDD 23a e WebDewey Italiana	AIB Piemonte	Torino	2014	8h
Le biblioteche specialistiche: un valore culturale tra realtà e futuro. Esperienze a confronto	Cobis – AIB Piemonte	Torino	2014	4h
Supporto specialistico all'utilizzo di SBNweb: giornata di aggiornamento professionale per i bibliotecari del Polo TOO	Regione Piemonte / CSI-Piemonte	Torino	2012	8h
57° Congresso nazionale AIB, Il futuro in Biblioteca, LA Biblioteca in futuro	AIB	Roma	2011	-
Il nuovo indice SBN e SBNweb. Corso di aggiornamento per i bibliotecari delle biblioteche piemontesi	Regione Piemonte / Fondazione Fitzcarraldo	Torino	2011	8h
Giornata di approfondimento sul libro antico	Cobis – Regione Piemonte	Torino	2011	8h
Corso di catalogazione del libro antico	Cobis – Regione Piemonte	Torino	2011	32h
Corso BESS-Ires: Biblioteche digitali, dalla teoria alla pratica. Corso breve di introduzione ai progetti di digitalizzazione in biblioteca	AIB Piemonte, Tommaso Garosci (Ires Piemonte)	Torino	2010	18h
Verso un'economia della biblioteca: finanziamenti, programmazione e valorizzazione in tempo di crisi	Convegno Bibliostar Palazzo delle Stelline	Milano	2010	8h
La gestione delle collezioni nelle biblioteche speciali e specializzate	Regione Piemonte / Fondazione Fitzcarraldo	Torino	2010	8h
Il web 2.0 e le biblioteche: un incontro possibile? Tavola rotonda	AIB Piemonte Bonaria Biancu, Andrea Marchitelli, Rossana Moriello, Eleonora Pantò, Gino Roncaglia, Eugenio Pintore	Torino	2010	3h
Il sistema di classificazione decimale Dewey. 22. Edizione	AIB Piemonte	Chieri (TO)	2010	8h
I beni librari. Rischi, emergenze, prevenzione e conservazione	Regione Piemonte 13 ottobre: S. Foà, C. Barbera, M. Montanari, P.F. Munafò 14 ottobre: M.B. Bertini, A. Tomasello, M. Filippi-M. Perino, O. Fogieni, A. Sidoti, F. Porticelli	Torino, Centro Incontri Regione Piemonte	2009	14 h
REICAT presentazione delle nuove regole italiane di catalogazione	Giovanna Merola, Alberto Petrucciani (membri commissioni Rica); Maria De Panicis (BNCR), Pino Buizza (Sistema urbano di Brescia),	Centro Incontri Regione Piemonte, Torino	2009	7h30'

	Laura Bonanni (Commissione Rica, ICCU), Cristina Magliano (ICCU), Massimo Gentili Tedeschi (Bib. Braidense, Milano)			
Il Nuovo Soggettario. Applicazioni per biblioteche specializzate	Regione Piemonte / Fondazione Fitzcarraldo presso Istoreto (Istituto Piemontese per la storia della resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti") Maria Chiara Giunti (BCNF)	Torino	2009	7h30'
Il Nuovo Soggettario. Aspetti generali. Corso di aggiornamento per i bibliotecari delle biblioteche piemontesi	Regione Piemonte / Fondazione Fitzcarraldo Biblioteca Nazionale Universitaria Anna Lucarelli (BCNF)	Torino	2009	7h30'
...Ma non c'è tutto su Google?	AIB Piemonte, Laura Testoni	Torino	2009	5h30'
La gestione della documentazione pubblica e di ricerca disponibile online	Piero Cavaleri (Direttore Biblioteca Rostoni, Università Cattaneo LIUC)	Torino, Istoreto	2009	8h
Il mondo in biblioteca, la biblioteca nel mondo	Convegno Bibliostar Palazzo delle Stelline	Milano	2009	7h30'
Esperienze e progetti di digitalizzazione. Corso di aggiornamento per i bibliotecari delle biblioteche piemontesi	Regione Piemonte / Fondazione Fitzcarraldo	Torino	2009	7h30'
Architetture del Leggere. Corso di aggiornamento per i bibliotecari delle biblioteche piemontesi	Regione Piemonte / Fondazione Fitzcarraldo	Torino, BNU	2009	7h30'
LIBRInsieme : il coordinamento degli acquisti nei sistemi bibliotecari territoriali	SBAM Ovest, Città di Orbassano (TO), con il patrocinio di AIB Piemonte Maurizio Vivarelli (Università di Torino), Rossana Moriello (Università di Udine), Gianni Stefanini – Rino Clerici (Consorzio Sistema Bibliotecario Nord-Ovest Milano)	Orbassano (TO)	2009	3
Il reference nella società dell'informazione e della comunicazione	AIB Piemonte Paola Gargiulo (Caspur Roma)	Torino, Bibl. Civica Italo Calvino	2009	
E-Learning2, fase di coaching	Mibact/DGBL Ruggero Ruggeri (Biblioteca dell'archiginnasio di Bologna)	Udine, Biblioteca Civica Joppi	2009	7h30'
Manager della Biblioteca digitale italiana Progetto Centri E-Learning 2, realizzazione del progetto formativo di accompagnamento allo sviluppo della Biblioteca Digitale e del Network Turistico Culturale	Mibact / DGBL		2008/ 2009	200
55° Congresso Nazionale AIB, Servizio bibliotecario nazionale: gli strumenti	AIB	Firenze	2008	-
Gli e-books in Biblioteca	AIB Piemonte	Torino	2008	2h30'
Sistemi bibliotecari e sistemi integrati nelle Valli montane : convegno	Regione Piemonte / IAL- Piemonte / Provincia di Torino /Città di Avigliana	Avigliana (TO)	2007	2
Corso su "Guarini Patrimonio culturale"	Regione Piemonte– CSI Piemonte	Torino	2004	8h

Corso su "Guarini Patrimonio culturale"	Regione Piemonte – CSI Piemonte	Torino	2004	8h
Internet: strumenti e risorse bibliografiche	Csi-Piemonte	Torino	2001	28
Catalogazione di base	CSEA "G. Quazza"	Torino	1999/2000	138
Addestramento alla catalogazione in SBN	CSEA "G. Quazza"	Torino	1999/2000	111

PROFILO ARCHIVISTICO

I servizi di un Istituto culturale: aspetti giuridici, problemi gestionali, potenzialità del web. (modulo I e II)	ANAI Piemonte in collaborazione con ISMEL - Istituto per la Memoria e la Cultura del Lavoro, dell'Impresa e dei Diritti Sociali	Torino	2015	16h
Il Responsabile della funzione archivistica di conservazione "Chi è, cosa fa, come si forma"	Archivio di Stato di Torino, relatore: Stefano Pigliapoco	Torino, Archivio di Stato	2015	4h
Workshop sul documento elettronico 'Database per conservare i documenti o database come documento da conservare?'	Anai Piemonte e VdA, Politecnico di Torino, Compagnia di San Paolo	Torino	2014	8 h
Il documento elettronico: selezionare per conservare. Lo scarto nell'archivio ibrido e digitale	Anai Piemonte e VdA, Politecnico di Torino, Compagnia di San Paolo Maria Guercio, Università La Sapienza di Roma	Torino	2013	8h
Seminario-laboratorio "Gli archivi fotografici"	ANAI Piemonte – Fondazione Centro culturale valdese - Società di studi Valdesi	Torre Pellice (TO)	2013	18 h
Ti racconto la storia: voci dalla Shoah	Soprintendenza archivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta, Archivio di Stato di Torino, ANAI Piemonte, Comunità ebraica di Torino	Torino	2012	-
A prova di futuro: giornali, libri e archivi 3.0	CSI-Piemonte	Torino	2011	-
Il documento elettronico: oltre le norme per condividere buone pratiche – Gestione della posta elettronica	Anai Piemonte e VdA, Politecnico di Torino, Compagnia di San Paolo Maria Guercio, Università La Sapienza di Roma	Torino	2010	8 h
Seminario di aggiornamento sulle procedure per la redazione di progetti di restauro in ambito archivistico	Dimitri Brunetti (Regione Piemonte), Cecilia Prosperi (Iccu)	Torino, Archivio di Stato p.za Castello	2009	4h
L'operatore culturale in Biblioteca e Archivio	Università degli studi di Torino in collaborazione con Regione Piemonte, AIB, ANAI, ANCI	Torino	2007	-
Corso di approfondimento per catalogatori Guarini scheda F	CSI-Piemonte Prof. Dusan Stulik (Getty Institute of Conservation)	Torino	2005	12
Guarini Archivi: seminario di formazione	Regione Piemonte /Csi-Piemonte	Torino	2002	-
Standard di descrizione archivistica e bibliografica	Regione Piemonte – Fondazione Donat-Cattin Isa De Pinedo, Maurizio Savoja, Stefano Vitali...	Torino	2001	24h
Seminario aggiornamento Scheda F (fototipo) e Guarini Patrimonio Culturale 4.2.5	CSI-Piemonte, Barbara Bergaglio, Laura	Torino	2000	5h30'

Massa

Pubblicazioni

Fondazione Vera Nocentini, *L'archivio dell'Unione CISL di Torino*, Fondazione Vera Nocentini, Torino 1999

Fondazione Vera Nocentini, *L'archivio della Fulpia-Fat-Cisl di Torino*, Fondazione Vera Nocentini, Torino 2004

"Le raccolte fotografiche dell'IsmeI", in Dimitri Brunetti (a cura di), *Beni fotografici, archivi e collezioni in Piemonte e in Italia*, Centro studi piemontesi, Torino 2012

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali, a norma del Regolamento UE 679/2016 e del Codice della Privacy italiano, come da ultimo modificato dal D.Lgs. 107/2018.

Volvera, febbraio 2019

In fede, Catia Cottone

-